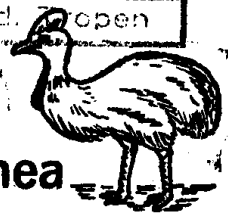


NIEUW GUINEA KOERIER

DE GROENIE

onafhankelijk dagblad voor ned. nieuw guinea



2e JAARGANG NO. 157

MAANDAG 11 JULI 1960

Toenemende Chaos in Kongo

Belgische commandotroepen ingezet

Sabena vraagt hulp aan andere luchtvaart-maatschappijen

Ongeveer 300 man Belgische commandotroepen zijn ingezet in de strijd tegen de muitende Kongolese soldaten in en bij Elisabethstad. Het zwaartepunt van de ongeregelheden in de elf dagen oude republiek Kongo, lag gedurende het weekeinde in de Zuidelijke provincie Katanga, waar gevechten met automatische wapens en mortieren werden geleverd tussen muitende troepen en legeronderdelen die hun Belgische officieren trouw waren gebleven. Gewapende Europese burgers namen aan de strijd tegen de muiters deel.

De Belgische luchtvaartmaatschappij Sabena heeft haar hele luchtvloot ingezet voor de afvoer van Europese evacuees uit Kongo.

Driehonderd man Belgische commandotroepen, in allerijl met vliegtuigen aangevoerd, hebben gisterochtend ongeregelheden in Elisabethstad in Zuid Kongo onderdrukt. 300 à 400 Kongolese militairen waren daar aan het muiten geslagen. Zij werden bestreden door Kongolese soldaten die hun Belgische officieren trouw waren gebleven en gewapende Europeanen. De overige Europese bewoners van Elisabethstad hadden een toevlucht gezocht in twee missiescholen en werden door de muiters omsingeld. De aangevoerde Belgische troepen hebben een van de twee muiterskampen bezet. Met de muiters van het andere kamp wordt nog onderhandeld. Berichten over het aantal slachtoffers in Elisabethstad lopen uiteen. Brussel meldt dat vier Europese burgers, onder wie de Italiaanse vice consul en een Belgisch officier werden gedood. Maar volgens mededelingen uit Salisbury in Noord Rhodesia loopt het aantal doden tegen de honderd. Ongeveer 2000 Europeanen hebben de laatste dagen de Noord Rhodesische grens overschreden en zijn ondergebracht in een vluchtelingenkamp in het mijnstadje Kithre.

Gemeld is dat de Kongolese premier Loemoemba en de premier van de provincie Katanga samen naar Elisabethstad zijn vertrokken om te pogen de afscheiding van dit gebied van de overige Kongo te voorkomen. Berichten ontvangen in Noord Rhodesia, melden dat Katanga door het provinciale bestuur reeds als een autonoom gebied wordt bestuurd.

Katanga brengt 65% van het Kongolese inkomen in.

OOK ELDERS

Ongeregelheden worden verder gemeld uit Luluaburg de oostelijke provincie

Kivu en het aan Kongo grenzende Belgische protectoraat Ruanda Urundi, waar de politieke partijen onafhankelijkheid voor 27 december hebben geëist.

De gegevens zijn schaars, en het is moeilijk de omvang van de ongeregelheden vast te stellen.

GEKOZEN OFFICIEREN

Intussen zendt Radio Leopoldstad bijzonderheden uit over een hervorming van het Kongolese leger. Krachtens een nieuw systeem zullen de 25000 soldaten zelf hun officieren mogen kiezen. Voor zover zij zich uitspreken voor hun Belgische superieuren zullen deze worden verzocht als adviseurs in Kongolese dienst te blijven. De radio boodschap wordt om het half uur herhaald. Ze gaat vergezeld van een oproep van de nieuwe Kongolese opperbevelhebber, de tot Generaal bevorderde Sergeant-Majoor Loeloenda, om de rust te bewaren. Militaire vliegtuigen met delegaties aan boord van Kongolese militairen vliegen vandaag naar alle delen van het land om de muiters tot gehoorzaamheid te bewegen.

AANSLAG?

20 Belgen zouden volgens een mededeling van de Kongolese regering in Leopoldstad worden vastgehouden wegens een aanslagpoging op de Kongolese premier Loemoemba.

Zaterdagavond vertrokken de Belgische ministers De Schrijver, en Ganshof van der Meersch naar Leopoldstad voor overleg over de toestand met de Kongolese regering van Loemoemba.

Bij hun vertrek werden de bewindslieden die een belangrijk aandeel hebben gehad in Kongo's vrijwording door een menigte uitgejouwd.

Nieuw-Guinea Koerier

Onafhankelijk dagblad voor Nederlands Nieuw Guinea

Uitgegeven door de Gebr. Terlaak

Hoofdredacteur

Drs. N. STREEFLAND

Redactie en Administratie
Oranjelaan, Loods 13, Telefoon 171
Abonnementsprijs fl 6,— per maand
fl 16,— per kwartaal bij vooruitbet.

Postabbonnementen
fl 6,50 per mnd. fl 17,50 per kwart.

Advertentie tarieven

fl 0,40 per mm. Bij contract (tenminste 1000 mm) fl 0,36 per mm
Familieberichten fl 0,32 per mm

Agente te Hollandia-Binnen:
Mevr. Leeuwenburgh, p/a. Bloemenhandel "Yvonne"

Agent te Ifar: Bakkerij "BRAUN"

Agent te Manokwari: Hr. Lontho

HULP VAN KLM

Nadat de Belgische luchtvaartmaatschappij Sabena zaterdag in de vooravond bekend maakte dat al haar vluchten naar Amerika en naar het Midden Oosten enkele dagen worden afgelast, om haar luchtvloot beschikbaar te stellen voor het vervoer van vluchtelingen uit Kongo, is in Den Haag een tweede communiqué uitgegeven. Daarmede wordt bekend gemaakt dat de Sabena hulp heeft gevraagd aan de KLM. In antwoord daarop heeft de president-directeur van de KLM, de heer Aler, onmiddellijk toegezegd dat de maatschappij alles ter beschikking zal stellen wat er op dit ogenblik maar mogelijk is. Het eerste KLM-toestel is reeds te Brazzaville aangekomen.

NAAR EIGEN INZICHT

De Nederlandse consul in Stanleystad heeft een bericht naar Den Haag kunnen zenden, waarin hij meedeelt, dat hij geen contact meer kan krijgen met de Nederlandse vertegenwoordigingen in Leopoldstad. In de hoofdstad zelf heeft de consul-generaal Jhr. Boreel, van Den Haag mandaat gekregen naar eigen inzicht maatregelen te nemen voor het repatriëren van Nederlanders uit het gebied van de Kongo.

Hollandiase virtuozen traden op in E. D. O. - muziekfestival

Zaterdag j.l. organiseerde de amusementsvereniging EDO in haar clubgebouw te Hollandia-Binnen een muziekfestival. De productie en algemene leiding was in handen van Nono Martens. In "goede handen" zouden wij willen zeggen, want de avond had tempo, iets wat wij niet altijd kunnen zeggen van amateuravonden.

De band- en decorwisselingen volgden snel, als intermezzi had men aantrekkelijke solonummers.

Aan deze avond werkten een tiental combinaties mee, en zij boden de talrijke bezoekers een staalkaart van verschillende stijlen en harmonieën. Het zou ondoenlijk zijn al de medewerkers - een vijftientig in getal - afzonderlijk te noemen. Laten we volstaan met er enkele te noemen.

Wij denken dan allereerst aan een perfect getimede "Avalon" en "Sentimental Dream" van de "Jolly Six", waarbij, gesteund door een voortreffelijke ritmesectie, de solisten Mirrer en Klavert op saxofoon knappe soli lieten horen.

"Pier's Trio" bleek een volkomen op elkaar ingespeelde combinatie te zijn met sober, zeer melodieuze spel.

Bandleider Van Dalm zorgde voor enkele goede nummers close-harmony-singing, bijgestaan door Halusi, Manduapessi en Pattikawa.

Pattiwael bleek een zeer veelzijdig gitarist te zijn, die wij vrijwel de gehele avond op het toneel zagen, als soloïst, als begeleider en als steunpilaar van enkele ritme-secties.

Jos Leander, die de ondankbare taak had, om het programma tijdens de bandwisselingen te vullen, kweet zich goed van zijn opgave. Hij gaf onder meer een, door het publiek zeer gewaardeerde immitatie van Louis Armstrong, "his doggone horn" en zelfs Ella Fitzgerald. Ook zijn eigen gemaakte liedjes vielen in de smaak.

Lia de Jong, die haar Arnhemse naamgenoot alle eer aandeed, zong enkele liedjes. Uitstekend, zouden wij alleen maar willen zeggen. Vooral haar "Who is sorry now", vakkundig begeleid door de "J.C. and Four", was bij-

zonder goed, zonder goedkope effecten en met een prachtig timbre.

De "Jumpers", waarin verschillende bandleiders zelf speelden openden en sloten de avond. Een gezellige avond, waarop weer eens zonneklaar bleek dat het amateurspel te Hollandia op een hoog peil staat.

Tot het ochtendgloren werd er nog gedanst.

Woensdagavond wordt het programma door Radio Hollandia op de 80 meter band uitgezonden.

De komende film

„HERCULES“

Regie: Pietro Francisci.

In de hoofdrollen: Steve Reeves en Sylvia Koscina.

Uitgebracht door: REX

Wie indertijd genoten heeft van het mooie rauswerk in "DE VIKINGS" mag deze Hercules bepaald niet missen. Het is twee uur lang stoer knokken geblazen in technicolor en cinemascope.

De recensie die Jan Blokker indertijd in het "Algemeen Handelsblad" schreef is te mooi om U hem te onthouden. Oordeelt U zelf: "Wat men zich ook mag laten ontgaan in de donkere bioscopen — niet Hercules die het pronkstuk staat te wezen, niet slechts van de heldhaftige oudheid, maar van het hele klassieke heldendom dat van Homerus tot Glark Gable reikt, bedreigd weliswaar door de psychologie van een misselijk nageslacht, maar nog steeds van marmar. Ze hebben er in Italië, waar zijn avonturen zijn verfilmd, een bronzen bodybuilder voor gevonden die Steve Reeves heet — een oplawaaijer van een jongen met een baardje en een onafzienbaar pak spierbundels dat hij niet voor de aardigheid met zich meevoert. Integendeel. Nog is de film geen halve minuut aan de gang, of hij pakt met twee handen een bejaarde eik, ontwortelt het hele geboomte en werpt het voor de steigerende benen van een span op hol geslagen paarden. De dieren schrikken snuivend, kijken elkander een ogenblik aan, en beseffen dat zij in deze kerel hun meerdere moeten erkennen, waarna zij de kop laten hangen.

Ook als toeschouwer legt men zich verbijsterd bij dit huzarenstuk neer, maar ziet: voor de Hercules op het doek was dit niet meer dan kinderspel. Even later staat hij op een oud Grieks sportveld, en wordt door een brahieschopper uitgenodigd voor een potje discusswerpen. De brahieschopper werpt een metertje of wat en oogst het applaus van schilderachtige mannen als Aesculapus, Laertes, Castor, Pollux en de jonge Odysseus, die dit reeds een record achten. Maar dan wordt het ineens stil op het gras. In de verte ontspringt een rommelend geluid: Hercules betreedt in een nauwsluitend turnbroekje het platform, kijkt ernstig als een pas beroepen predikant om zich heen,

en werpt de schijf het heeal in vanwaar het ding voorlopig, naar men begrijpt niet zal terugkeren. Hier past zelfs geen ovatie meer. De omstanders zwijgen. Sommigen wenden de blik angstig af, en alleen in de hoek, op een strijdswagen staat er eentje te lachen, maar dat is dan ook Iole, die in een zijden gymnastiekpakje toevallig kwam langsrijden. Even gunt Hercules zich de tijd het geweldige hoofd voor dit meisje te buigen, maar wie brult reeds in het woud?

Daar galoppeert de held al weer zijn tegenstander tegemoet, en het zal ditmaal een leeuw wezen, en de leeuw heeft de laatste adem nog niet uitgeblazen, of er stormt een woeste stier door het beeld en aan de kim loeren al de gevaren van steeds groter en steeds huiveringwekkender orde. Het houdt ook niet meer op. Amazones en pilaren, losse boeven en legiones in slagorde gaan allemaal in de vernieling, en dan legt Hercules zijn verwaarloosde knuisten in de nek van Iole die het gevoel heeft dat ze aan deze man een goede heeft.

J.B.

Nieuwe postzegels

De Nederlandse P.T.T. geeft op 18 juli a.s. twee postzegels uit in de waarde 12 cent [roodbruin] en 30 cent [blauwzwart] ter gelegenheid van het Internationale jaar voor de geestelijke volksgezondheid. Op de 12 cent is het portret van Jacobus Ludovicus Schroeder van der Kolk [1797—1862] en op de 30 cent dat van Johannes Wier, ook wel Johann Weyer [1515—1588] genoemd, afgebeeld. De zegels zijn ontworpen en gegraveerd door prof. Hubert Levigne uit Maastricht. Ze zullen tot 13 augustus 1960 worden verkocht.

Nederland benaderde Philippijnen

De Philippijnse minister van Buitenlandse Zaken, Serrano, heeft meegedeeld, dat de Nederlandse regering de Philippijnen heeft benaderd als tegenmaatregel na het Indonesische verzoek om vervoersfaciliteiten aan de Nederlandse oorlogsschepen en vliegtuigen op weg naar Nederlands Nieuw Guinea te weigeren. Hij zei het Philippijnse standpunt reeds aan beide landen kenbaar te hebben gemaakt.

In kringen in de omgeving van Serrano wordt gezegd dat de afwachtende houding gegrond is op de vriendschappelijke betrekkingen met Nederland en Indonesië beiden.

Hetgeen betekent zo voegde men er aan toe dat het Indonesische verzoek is afgewezen.

Indon. Veteranen Legioen stelt zich beschikbaar

Het Indonesische Veteranen Legioen verklaarde bereid te zijn de bevelen van Soekarno met betrekking tot het geschil West Nieuw Guinea uit te voeren. Het bestuur zei dat de wereldopinie op Indonesië hand is. Het geloofde "dat de regering in staat is aan de Nederlandse uitdaging het hoofd te bieden."

Invoer van honden blijft verboden

Naar aanleiding van het artikeltje in de Nieuw Guinea Koerier van 8 juli j.l., wordt er van de zijde van de Dienst van Economische Zaken nog op gewezen, dat de invoer van honden verboden blijft. Import uit Australië en Australisch Nieuw Guinea is alleen mogelijk met een voorafgaande schriftelijke toestemming van de directeur van Economische Zaken.

Een dergelijke aanvraag dient vooral tijdig ingediend te worden, gezien de voorwaarden waaraan voldaan moet worden, wil de invoer werkelijk tot stand komen.

Van visschubben tot kunstparel

Nederl. parelindustrie heeft wereldnaam

Van een verslaggever

ROTTERDAM

"Visschubben en visafval leveren ons de grondstoffen voor onze kunstparel-industrie. Door de technische ontwikkeling van de laatste jaren zijn wij in staat een produkt te leveren, dat bijna niet van een echte parel te onderscheiden valt", vertelt onze gastheer, de directeur van een Nederlandse parelindustrie.

Verwonderd kijken wij naar de vitrines in de ontvangkamer, waar in hun kostelijke glans schitterende parelcolliers, oorknoppen en andere sieraden op fluweel liggen uitgestald. Het is een rijke aanblik en men waant zich in een juwelierszaak.

Onze gastheer bemerkt onze verwondering en lacht. "Wanneer U de collectie ziet, zoudt U niet denken, dat de produkten van Neerlands visserij hiervoor de basis hebben gelegd is het niet?" vraagt hij. Wij kunnen slechts met het hoofd schudden.

BELANGRIJKE EXPORT

Enthousiast vertelt de directeur verder over zijn kunstzinnig bedrijf. Elke zee- en riviervis met zilverpigment komt voor de kunstparelindustrie in aanmerking.

De stoot hiertoe werd gegeven door proefnemingen over een tijdsduur van enige tientallen jaren, ook in het buitenland, waarbij men gebruik maakte van haringschubben. De oorlog trad op als spelbreker, maar in 1946 hervatte men de pogingen.

Thans heeft deze Nederlandse industrie zo'n hoge vlucht genomen, dat er ook voor tonnen gelds aan schubben wordt geëxporteerd naar vele landen van de wereld waar kunstparelindustrieën zijn of waar men de grondstoffen voor andere doeleinden gebruikt. Dagelijks worden zo'n 10.000 kg visschubben en andere glinsterende oppervlaktedelen verwerkt. Door een speciale bewerking, die de vis ondergaat, blijven de schubben als afval achter en van 1 miljoen kilo vis verkrijgt men 10.000 kg grondstof.

In een chemisch laboratorium wordt het juiste gehalte van het zilverpigment bepaald. Dit is een chemische stof [guanine], verwant aan ureazuur. Hier van maken de vissen gebruik als bescherming tegen roofvissen, die op hen azen.

VAN KRAAL TOT PAREL

De schubben worden vermengd met bepaalde vloeistoffen, die fabrieksgemeen zijn en geloofd in ketels, waarin ze van de ene in de andere wordt overgeheveld, waarna als eindresultaat een substantie ontstaat, die door een separator wordt afgescheiden. Uiteindelijk ontstaat hieruit dan het viszilver, of zoals men het noemt, de "essence

d'oriënt". Nu is de grondstof klaar om parels te maken.

Hiervoor gebruikt men tegenwoordig massieve glazen kralen. Deze worden aaneengeregen, in een bad met viszilver gedompeld, welke stof zich aan de glazen bolletjes hecht. Treedt de parelglans op, dan worden ze eruit genomen. Ze zien er dan zo "echt" uit, dat ze nauwelijks van echte parels zijn te onderscheiden.

Deze parels zijn aanmerkelijk goedkoper dan de Japanse "cultuurparels". De cultuurparels worden namelijk gemaakt door een korreltje zand of een glazen bolletje in het vlees van de pareloester te brengen, waardoor het dier geprikkeld wordt tot parelvorming. Er zijn echter ongeveer acht jaren mee gemoeid voordat in zo'n oester een bolletje van vier millimeter middellijn is ontstaan.

DE WAARDE

De grote waarde van de echte parel ontstaat doordat in de natuur zo'n vuiltje maar zelden in het binnenste van de oester verzeild raakt en men dus zeer weinig oesters met parels vindt. Bij de Japanse cultuurparels wordt de parelvorming geforceerd en is de hoge prijs hoofdzakelijk te wijten aan het feit, dat er zo veel tijd mee gemoeid is. De kunstparel daarentegen kan het, wat schoonheid betreft, opnemen tegen de andere twee soorten en is stukken goedkoper. De verhouding ligt ongeveer als 100:50:4, hetgeen wel een duidelijk beeld geeft.

Reeds in de 18de eeuw heeft men zich met de fabricage van kunstparels bezig gehouden. Met behulp van een pipet blies men in holle glasbolletjes viszilverkristallen in gelatine, die zich aan de binnenzijde van het bolletje vastzetten. In Thüringen en Frankrijk past men deze werkwijze nog wel toe. Er ontstaat dan een holle parel, die met vloeibare was wordt volgespoten, nadat de gelatinelag aan de binnenkant is aangebracht. Ze zijn echter nogal broos. De massieve parel is aanmerkelijk sterker.

De kwaliteit van die eerste kunstparels was slecht. Doch in de loop der laatste jaren is de kwaliteit zo verhoogd, dat men zeer tevreden mag zijn. De kwaliteit hangt af van het viszilver, de glaskraal en de lagen die er omheen worden gelegd. Hierbij speelt natuurlijk de jarenlange ervaring een belangrijke rol.

De Nederlandse kunstparelindustrie heeft een zeer goede naam in de wereld en haar produkt kan wedijveren met dat van de beste andere producenten. Miljoenen parels worden vervaardigd, in zeer korte tijd verwerkt en verhandeld en de Nederlandse vrouw kan zich tooien met paarlencolliers, waarvan haar vroegere zusters niet durfden dromen. En dit alles dank zij de visschubben.

"Permanent Samengaan van Europeanen en Papoeas"

Minister Hasluck in Port - Moresby

De Australische minister voor de Territorien heeft gisteren in Port Moresby een verklaring afgelegd waarin hij het samengaan van de Europeanen en autochtonen in de toekomst voorziet. De minister zei dat de twee rassen permanent samen kunnen gaan, indien zij respect hebben voor elkaars rechten en vriendschap zowel als rechtvaardigheid in hun betrekkingen onderhouden.

De slechtste dienst aan 't gebied bewijzen zij, aldus de minister, die met scheldwoorden die vriendschap schaden.

Minister Hasluck is op een reis van vijf dagen door Papua en New Guinea in verband met de voorstellen met betrekking tot de Wetgevende Vergadering die onlangs bekend zijn gemaakt.

Minister Hasluck verklaarde dat deze voorstellen geen gevolg waren van de gebeurtenissen in Nederlands Nieuw Guinea of van de resolutie in de Beheerschapsraad der Verenigde Naties. De plannen waren reeds voordien gemaakt.

Radioprogramma

MAANDAG 11 JULI [op 49,42 m.]

20.00 uur Herhaling nieuws; aansl. weersverwachting; KLM berichten; 20.15 uur Sportpraatje; 20.20 uur Opera-programma Fragmenten uit de 3e en 4e acte van "Rigoletto" - G. Verdi Uitv.: Ensemble Nederlandse Opera; 20.45 uur André Previn, pinao, met strijkorkes olv. David Rose; 20.45 uur Wat de pers ervan zegt; 21.05 uur De Zaaiers olv. Jos Cleber; 21.40 uur Zang door de Cubaanse zangeres Celia Cruz; 22.00 uur Peter Schilperoort en zijn Combo; 22.10 uur Vrolijke muziek door diverse orkesten; 22.30 uur Boris Sarbek en zijn orkest. Intermezzo door Russ. balalaikaorkest "Kazbek" met zang; 23.00 uur Sluiting.

DINSDAG 12 JULI 1960 op 49,42 en 80 m.

20.00 uur Herhaling nieuws; aansl. weersverwachting; 20.15 uur Muziek op verzoek; 21.00 uur Buitenlands weekoverzicht; 21.10 uur Lionel Hampton en zijn orkest; 21.25 uur Zang door Bobby Darin; 21.46 uur Muziek uit Nederland. Harry Mooten, accordeon; 22.00 uur Italiaanse solisten; 22.20 uur Sammy Kaye en zijn orkest; 22.35 uur Patouchou zingt; 23.00 uur Sluiting.

WOENSDAG 13 JULI 1960 op 49,42 en 80 m.

20.00 uur Herhaling nieuws; aansl. weersverwachting; 20.15 uur Sketch Henderson, piano, met rhyth. begeleiding; 20.31 uur Hoorspel: Een pelgrims-tocht naar Beethoven [Lajos Thury] Regie: Johan Bodegraven; 21.40 uur Tata Mirando en zijn Zigeunerorkest 22.00 uur Zang door Bing Crosby; 22.19 uur Theaterorkesten van Gerard van Krevelen; 22.50 uur Zang door Willy Schneider; 23.00 uur Sluiting.

"SHELL NIEUW GUINEA N.V."

vraagt voor directe indiensttreding

een **SECRETARESSE / TYPISTE**

VEREISTEN: Behoorlijk kunnende typen. Diploma Steno strekt tot aanbeveling. Kennis der Engelse taal zeer gewenst.

CONDITIES: Nader overeen te komen.

Aanmelding: **DAGELIJKS** van 8.00 — 10.00 en van 14.30 — 16.30 uur.

UITVERKOOP om plaats te maken voor nieuwe artikelen

25% korting op diverse artikelen o.a. dames- en meisjesschoenen, japonnen, rokken, bloeses, couponnen enz.

VIJSMA, WITTE OLIFANT

no.1900

Wegens vertrek te koop aangeboden personenauto 2CV, 57000 km., benzine 1:19, roldak

DIERX, Julianaweg 911 [Hemel]poort]

Gevr. tikwerk voor thuis. Brieven onder no. 1897 adm. N.G.K.

Filmprogramma

REX THEATER

Heden vertoont REX voor het laatst de film:

**"THE LION HUNTERS"
[DE LEEUWENDODER]**

met Johnny Sheffield.

Een film met intense spanning.

Richard Widmark, binnenkort in de film:

"HELL AND HIGH WATER"

in Cinemascope en Color.

Op ieder traject een belevenis. Er is een Atoombom ontploft. Een film vol spanning en moed.

Binnenkort in REX

"THE POWER AND THE PRIZE"

ORIENT THEATER

vertoont heden 11-7 en morgen 12-7

"KASEH SAYANG"

met Saadiah, Haji Mahadi en Hasimah. Een aangrijpend gezinsdrama te midden van oorlogsgeweld. Een goede Maleise film gespeeld door de bekendste sterren.

Sentani morgen 12-7: **"BORN RECKLESS"** met Mamie van Doren.

Geëntjes

ZEEPAARDJE hedenavond half negen filmvoorstelling **"TROPIC ZONE"** met Rhonda Fleming.

no. 1899

23e VERANTWOORDING

"STEUNACTIE SPIJTOPTANTEN"

Vorig Saldo	f 1924,21
J.D. Gilman p/a. Landb. en Veeteelt Manokwari	f 71,75
A. Jasper RWD Manok.	f 107,—
Opbrengst Speedboatraces Meerzicht [Watersport & Ski Vereniging]	f 450,—
Nieuw saldo	f 2552,96

Laatste nieuws

Na vier weken van zware gevechten met Tibetaanse verzetsstrijders zouden de Chinese communisten het wegnokoppunt Tsekadzong hebben heroverd. Dit knooppunt dat van strategisch belang is ligt ongeveer 65 km ten Noorden van de Nepalese grens. Met dit bericht wordt erkend dat de strijd van de Chinese communisten tegen de Tibetaanse verzetstroepen al veel langer gaande is dan men aanvankelijk in Peking wilde ~~toegeven~~.

Belgische commandotroepen zijn gisteren op twee plaatsen in actie gekomen tegen muitende Kongolese militairen.

Bovendien zijn Rhodesische militaire troepen de grens van de provincie Ka-

tanga overgetrokken op verzoek van de gouverneur van deze provincie. De Belgische commandotroepen hebben in Elizabethstad de Kongolese muiters in bedwang gekregen.

In de stad Luluaburg waar meer dan duizend Europeanen door muitende militairen waren omsingeld, worden commandotroepen gedropt. Zij slaagden er in de Europeanen te bevrijden, maar zijn nu nog in gevecht met de muiters.

De Rhodesische federale troepen zullen moeten helpen om de rust en veiligheid in Katanga te herstellen, waar vandaag op tal van plaatsen op grote schaal werd geplunderd.

Grote aantallen Europeanen zijn er vandaag in geslaagd over de Kongolese grenzen te komen en ook vanuit Leopoldstad, Stanleystad en Elizabethstad begint de evacuatie met behulp van vliegtuigen goed op gang te komen.

Nieuws uit Suriname

In navolging van het gebruik in de Verenigde Staten heeft de Surinaamse ministerraad besloten, dat de Surinaamse vlag dagelijks zal worden uitgestoken op departementsgebouwen waar de ministers zetelen.

Blijkens persberichten heeft de Braziliaanse regering een protest ingediend bij Nederland over sluikehandel van runderen die via Suriname Brazilië zouden worden ingevoerd. De nota noemt met name een schip dat met runderen aan boord door de Braziliaanse autoriteiten zou zijn onderschept. Een plaat selijk onderzoek heeft evenwel uitgeezen, dat genoemd schip nimmer een Surinaamse haven heeft aangedaan. Voor zover bekend vindt ook geen doorvoer van runderen naar Brazilië plaats. De Surinaamse regering is uiteraard bereid de meest mogelijke steun te verlenen aan Brazilië bij de bestrijding van veeziekten.

Dr. Lappar, een vrouwelijke arts, arriveerde in Suriname voor de "Door to Life" zending, een godsdienstige missie welke werkzaam zal zijn onder de bovenlandse Indianen. Reeds werd door de organisatie een vliegveldje aangelegd aan de Sipaliwini, waar het hoofdkwartier voor de arbeid onder de Indianen in het binnenland gevestigd werd.

MUZIEK FESTIVAL

Komt U allen!

Komt U allen!

Zaterdag 11 juli aanvang 20.00 uur. in R.K.S. Clubhuis.

Verschillende Bands o.a.

J. C. en four

Jive Rockets.

Jolly "6"

Woodys trio

The Blue Bird's.

EN NOG VELE ANDEREN.

Kaarten a F. 3.- verkrijgbaar bij:

Boekhandel TERLAAK Hollandia

Na afloop Bal verzorgd door de drie welbekende bands met verschillende attracties.